SAMSUNG

MINI CADENA CON CAMBIADOR DE 3 CDs

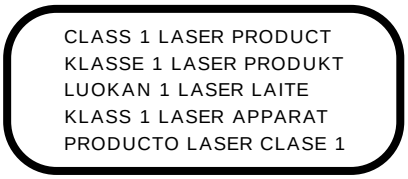
REPRODUCCION DE CD-R/RW

MAX-S520

MAX-S530

Manual de instrucciones

Advertencias



PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1

Este reproductor de discos compactos está clasificado como producto láser de clase 1.

El uso de los ajustes de control o rendimiento de los procedimientos que no sean los especificados aquí, pueden producir una exposición a la radiación peligrosa.

PRECAUCION
RIESGO DE ELECTROCUCION.
NO ABRIR.
PRECAUCION:
PARA REDUCIR EL RIESGO DE ELECTROCUCION, NO ABRA ESTA UNIDAD. NO CONTIENE ELEMENTOS QUE DEBA REEMPLAZAR EL USUARIO. EN CASO DE AVERÍA, SOLICITE LA AYUDA DE PERSONAL ESPECIALIZADO.

PRECAUCIÓN: RADIACIÓN LASER INVISIBLE. CUANDO SE ABRA EL APARATO Y LOS DISPOSITIVOS DE ENCLAVAMIENTO SEAN DEFECTUOSOS, EVITAR LA EXPOSICIÓN AL HAZ.

Este símbolo indica que existe un voltaje peligroso dentro de esta unidad que puede producir una descarga eléctrica.

Este símbolo indica que existen instrucciones importantes de funcionamiento y mantenimiento en la documentación que se suministra con esta unidad.

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

PRECAUCION: PARA EVITAR DESCARGAS ELÉCTRICAS, INTRODUCIR TOTALMENTE EL ENCHUFE.

Índice

Gracias por compra esta minicadena SAMSUNG.

Le rogamos dedique el tiempo necesario para leer estas instrucciones ya que le permitirán instalar y utilizar su minicadena con suma facilidad.

♦ ADVERTENCIAS 2
♦ INSTALACIÓN DE SU MINICADENA
■ Panel frontal 4
■ Mando a distancia 5
■ Panel posterior 6
■ Lugar de instalación de su minicadena 7
■ Conexión del sistema a la alimentación 7
■ Conexión de los altavoces 7
■ Conexión de la antena AM (MW)/LW 8
■ Conexión de la antena FM 8
■ Conexión de una fuente externa 9
■ Colocación de las pilas en el mando a distancia 9
■ Función Demo/Atenuador 10
■ Ajuste del reloj 10

♦ AUDICIÓN DE UN DISCO COMPACTO
■ Carga y descarga de los discos compactos 11
■ Audición de un disco compacto 11
■ Selección de un CD en el cambiador de disco 12
■ Selección de una canción 12
■ Selección de un punto concreto del disco 12
■ Función de reproducción al azar 12
■ Repetición de una o todas las canciones 13
■ Programación del orden de reproducción 13
■ Comprobación y cambio del orden de reproducción 14

♦ AUDICIÓN DE LA RADIO
■ Sintonizacion y almacenamiento de emisoras de radio 14
■ Selección de una emisora de radio almacenada 15
■ Mejora de la recepción de la señal de radio 15
■ Acerca de la transmisión RDS 16
■ Acerca de la función RDS DISPLAY 16
■ Indicación PTY (Tipo de programa) y función PTY-SEARCH 17

♦ AUDICIÓN Y GRABACIÓN DE UNA CASETE
■ Audición de una cinta 18
■ Grabación de un CD en modo sincronizado 18
■ Grabación directa de un disco 18
■ Grabación de un programa de radio 19
■ Copia de una cinta 19
■ Uso del contador para ordenar las canciones 19

♦ PROGRAMACIÓN DE LA HORA DE AUDICIÓN
■ Programación temporizada para iniciar la reproducción 20
■ Cancelación del temporizador 20
■ Desactivación temporal del sonido 21
■ Selección del ecualizador 21
■ Función Power Sound 21
■ Programación del equipo para autodesconexión 22
■ Ajuste de los sonidos bajos (SBS) 22
■ Conexión de los auriculares 22

♦ CONSEJOS DE UTILIZACIÓN
■ Instrucciones de seguridad 23
■ Limpieza de su minicadena 23
■ Precauciones al usar discos compactos 24
■ Precauciones al usar cintas de audio 24
■ Antes de ponerse en contacto con el servicio postventa 24
■ Especificaciones técnicas 25

Símbolos

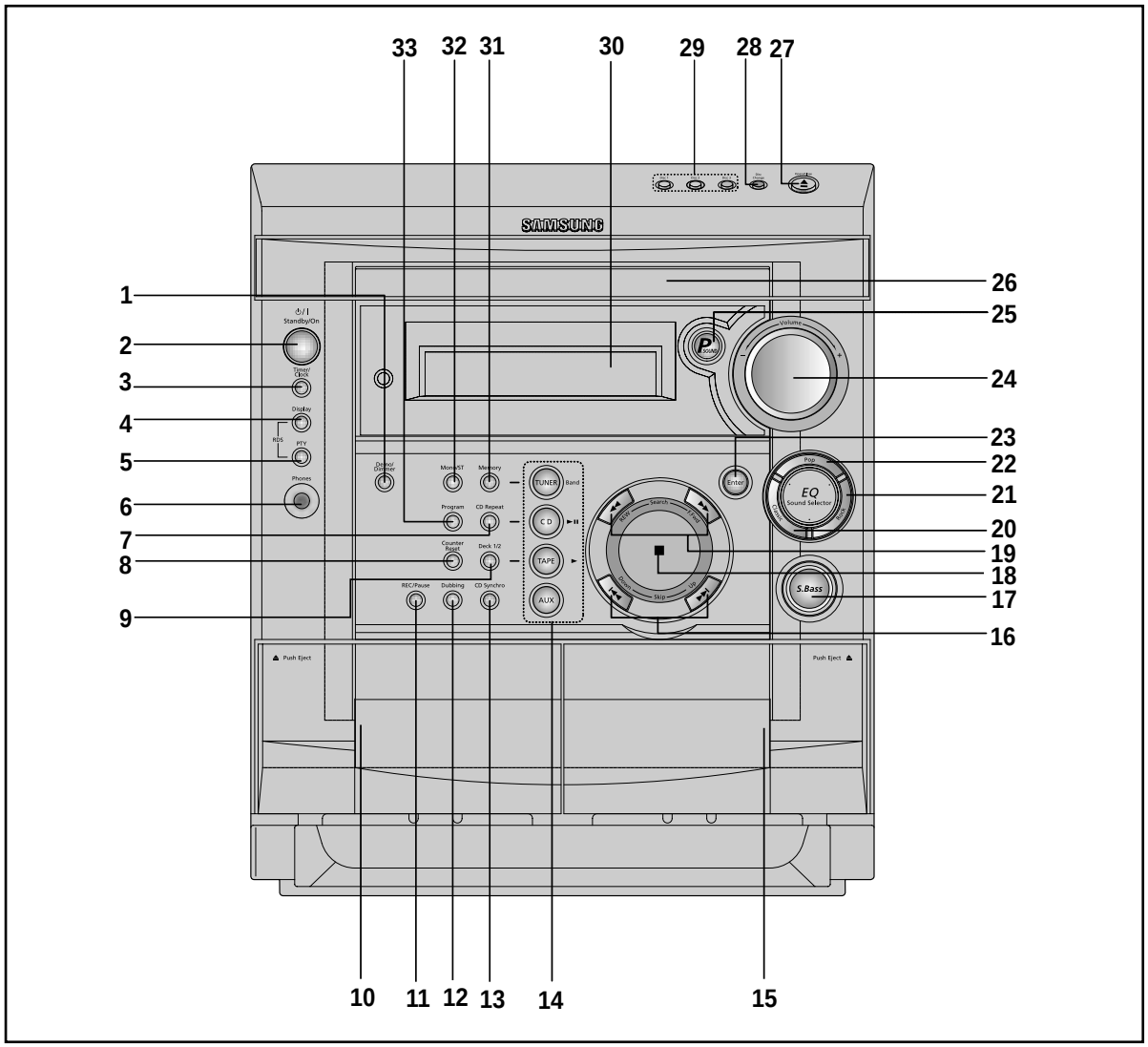
Pulsar

Empujar

Importante

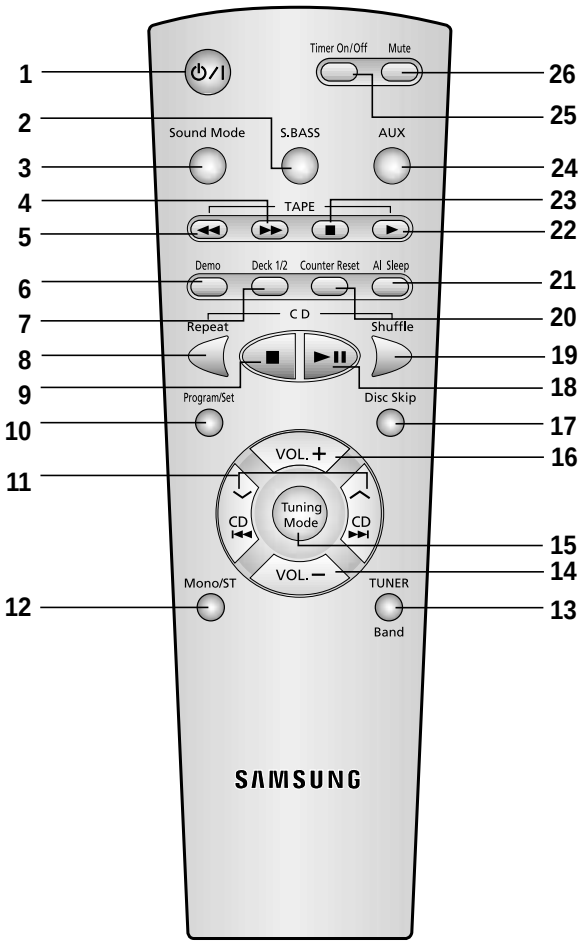
Nota

Panel frontal



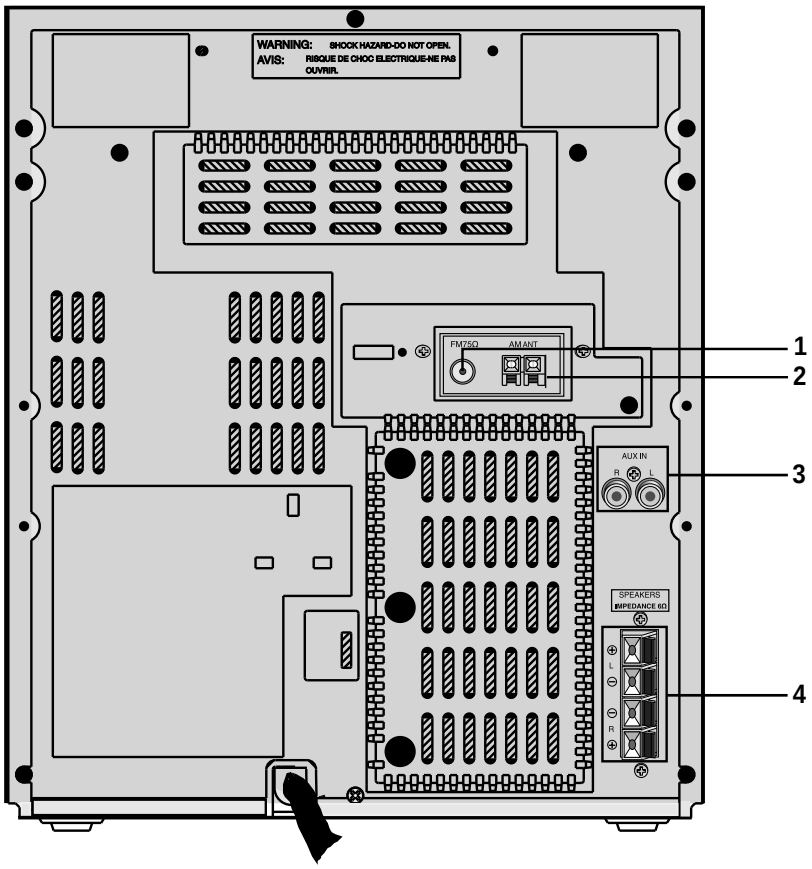
1. **Demo/Atenuador**
2. **Botón Standby/On**
3. **Ajuste del Temporizador y del Reloj**
4. **Display (RDS)**
5. **PTY (RDS)**
6. **Conector de la Miniclavija de los Auriculares**
7. **CD Repetición**
8. **Puesta a cero del Contador (Sólo casete)**
9. **Selección de la Platina 1 o 2**
10. **Platina 1**
11. **Grabación/Pausa**
12. **Grabación Normal**
13. **Grabación Sincronizada de Discos Compactos**
14. **Botones de Selección de Función**
15. **Platina 2**
16. **Botones de la función Salto (Skip)**
17. **Amplificación de Los Bajos**
18. **Botón Parada**
19. **Botones de función de búsqueda**
20. **Ecualizador programado para música Clásica**
21. **Ecualizador programado para Rock**
22. **Ecualizador programado para música Pop**
23. **Enter**
24. **Volumen**
25. **Power Sound**
26. **Compartimiento de Discos Compactos**
27. **Abrir/Cerrar Compartimiento CD**
28. **Cambio de Disco**
29. **Botones de Selección de Disco**
30. **Ventana de visualización**
31. **Búsqueda de una pista del CD o de una Emisora de Radio**
32. **Selección Mono/Estéreo**
33. **Programación**

Mando a distancia



1. Botón Standby/On
2. Amplificación de Los Bajos
3. Modo sonido
4. Avance Rápido/Búsqueda Hacia Delante
5. Rebobinado/Búsqueda Hacia Atrás
6. Demo
7. Selección de la Platina 1 o 2
8. CD Repetición
9. Parada
10. Programación de Canciones
11. Selección de la Emisora de Radio
12. Selección Mono/Estéreo
13. Selección de Banda de Radio
14. Disminución del Volumen
15. Modo de Selección de Radio
16. Aumento del Volumen
17. Cambio de Disco
18. Lectura/Pausa
19. Reproducción Aleatoria
20. Puesta a cero del Contador (Sólo casete)
21. Apagado Automático Después de Escuchar un CD
22. Reproducción Hacia Adelante
23. Parada (Reproducción/Grabación)
24. AUX
25. Verificación del Temporizador
26. Selección de Corte de sonido

Panel posterior

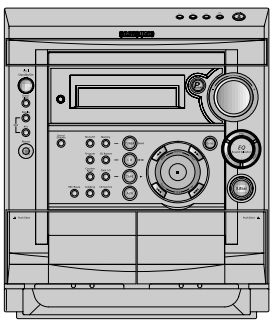


1. **TERMINAL CONECTOR ANTENA FM**
2. **TERMINAL CONECTOR ANTENA AM**
3. **AUX INPUT**
4. **TERMINALES DE LOS CONECTORES DE ALTAVOCES**

Lugar de instalación de su minicadena

Para disfrutar plenamente de su minicadena, compruebe los siguientes puntos antes de instalarla y conectarla.

- Instale la minicadena sobre una superficie plana y estable.
- No coloque nunca esta unidad sobre alfombras.
- No coloque nunca esta unidad al aire libre.
- Deje un espacio de ventilación de alrededor de 15 cm en los laterales y parte posterior del aparato.
- Asegúrese de que haya espacio suficiente para abrir fácilmente el compartimiento de discos compactos.
- Ponga los altavoces a una distancia razonable a ambos lados del aparato.
- Oriente los altavoces hacia el centro del área de audición.
- Para obtener un rendimiento óptimo, ambos altavoces deben estar situados a igual distancia del suelo.



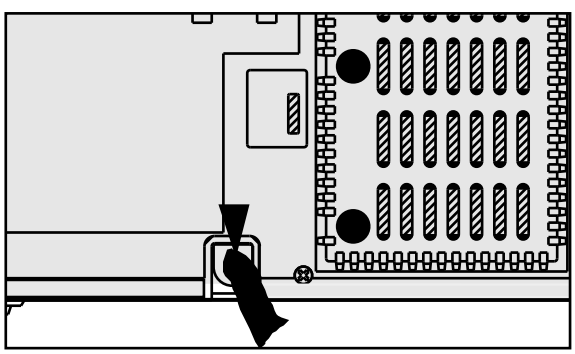
Conexión del sistema a la alimentación

El cable de alimentación se debe enchufar en el zócalo apropiado.

☛ Antes de enchufar el sistema a la red debe comprobar el voltaje.

1 Enchufe el cable de alimentación principal (marcado **AC Cord** en la parte posterior del sistema) al zócalo apropiado.

2 Pulse el botón **Standby/On** para encender la minicadena.



Conexión de los altavoces

Los terminales de conexión de los altavoces están situados en la parte posterior tanto del sistema como de los altavoces

Hay cuatro terminales en el sistema:

- dos para el altavoz izquierdo (marcados como L)
- dos para el altavoz derecho (marcados como R).

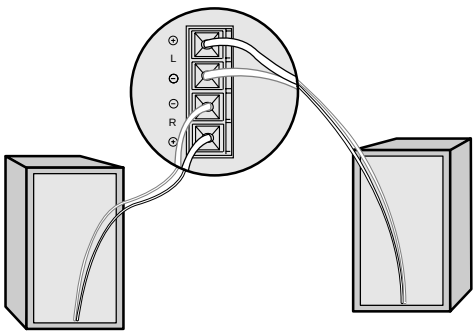
Para mejorar la calidad del sonido, conecte:

- el cable rojo al terminal +
- el cable negro al terminal -.

1 Pulse y mantenga presionado el sujetador de terminal.

2 Inserte el cable de altavoz.

3 Suelte el dedo del sujetador.



Instrucciones para la instalación del altavoz

- La instalación cerca de un aparato de calefacción, bajo la luz solar directa o con humedad puede alterar el rendimiento del altavoz.
- No instale en la pared o en un lugar elevado o cualquier otra posición inestable para evitar un posible accidente causado por la caída del altavoz.
- No separe el altavoz del televisor o del monitor del ordenador. La posición del altavoz con respecto al televisor o el ordenador puede alterar la calidad de la imagen de la pantalla.

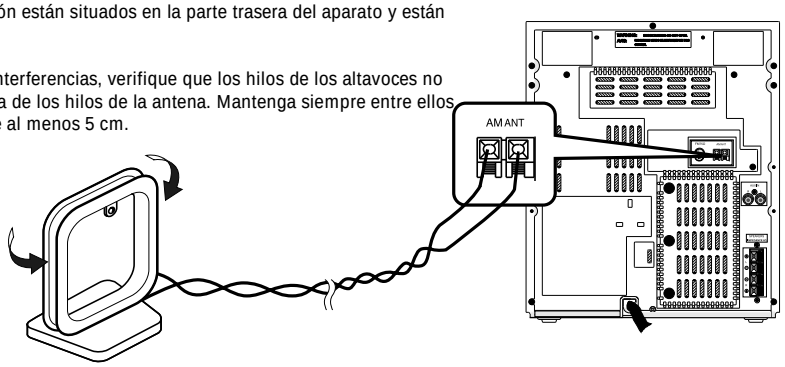
Conexión de la antena AM (MW)/LW

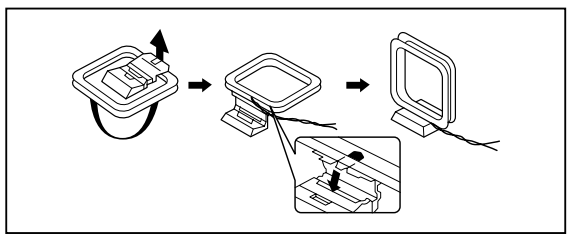
La antena AM (para onda larga y media) puede:

- colocarse en una superficie estable
- fijarse en la pared

Los bornes de conexión están situados en la parte trasera del aparato y están marcados **AM**.

☛ Para evitar las interferencias, verifique que los hilos de los altavoces no pasen muy cerca de los hilos de la antena. Mantenga siempre entre ellos una distancia de al menos 5 cm.

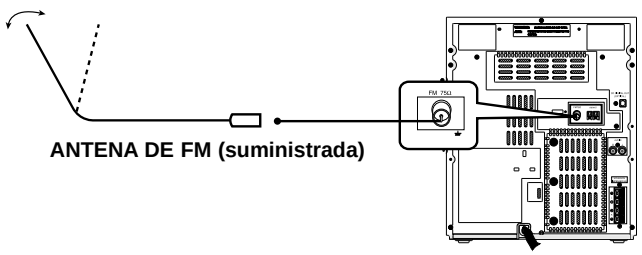




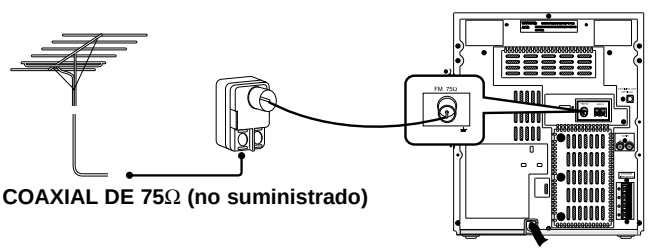
Conexión de la antena FM

Cómo se efectúa la conexión en la antena del TIPO COAXIAL.

- Conecte la antena de 75Ω en el terminal de la antena **FM**.
- Enchufe el conector de la antena **FM** dentro del enchufe coaxial(75Ω), marcado **FM** en al parte posterior del sistema.
- Siga las instrucciones dadas en la página 14 para sintonizar la estación de radio y a continuación determine la mejor posición de la antena.
- Si la recepción es mala, quizás necesite instalar una antena exterior. En este caso, conecte la antena **FM** exterior en el enchufe **FM** de la parte posterior del sistema, usando el cable coaxialde 75Ω(no suministrado)



ANTENA DE FM (suministrada)



CABLE COAXIAL DE 75Ω (no suministrado)

Conexión de una fuente externa

La entrada auxiliar puede utilizarse para aprovechar la calidad de sonido de su minicadena cuando escucha otras fuentes.

Ejemplo: ♦ Un televisor
♦ Un reproductor de videodisco
♦ Un grabador de cintas de vídeo Hi-Fi estéreo

➢ Para conectar la fuente externa, debe disponer de una salida de audio y de un cable de conexión RCA.

1 Ponga la minicadena en modo de reposo y desconéctela de la red, al igual que la fuente externa.

2 Conecte el cable de audio a la parte posterior de la minicadena.

Conecte la clavija...	Al conector marcado...
Roja	R (derecho)
Blanca	L (izquierdo)

➢ Para obtener una calidad de sonido óptima, no invierta los canales izquierdo y derecho.

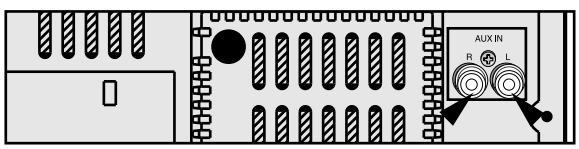
3 Enchufe la minicadena a la toma de alimentación y pulse **Standby/On** para encenderla.

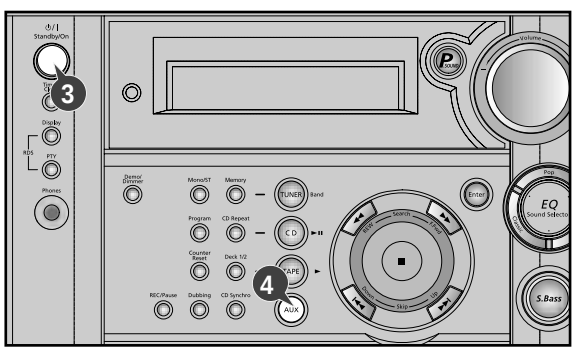
4 Seleccione la fuente AUX pulsando **AUX**.
Resultado: Aparece **AUX**.

5 Encienda la fuente externa.

6 Ajuste el volumen y el balance según sea necesario:
♦ Volumen ♦ Ecualizador

Ejemplo: Puede ver una película y disfrutar del sonido estéreo como si estuviera en el cine (siempre que la banda original esté en estéreo).





Colocación de las pilas en el mando a distancia

Debe poner o reemplazar las pilas del mando a distancia:
♦ al comprar la minicadena
♦ cuando el mando a distancia ya no funciona correctamente.

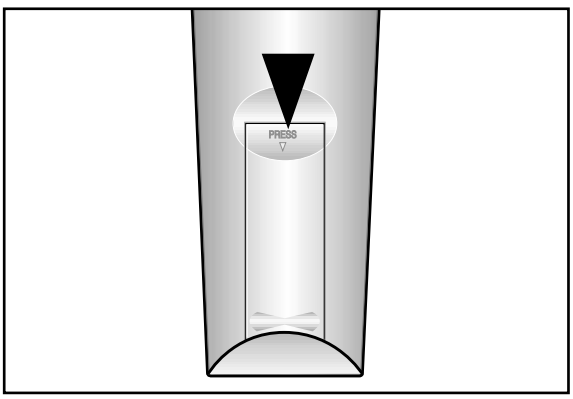
☛ Cuando reemplace las pilas use sólo pilas nuevas y no mezcle pilas alcalinas y de manganeso.

1 Ponga su pulgar en la posición marcada PRESS en la tapa del compartimiento de pilas (parte posterior del mando) y empuje la tapa en la dirección de la flecha.

2 Introduzca dos pilas AAA, LR03 o equivalentes, respetando las polaridades:
♦ + de la pila sobre la marca + del mando a distancia.
♦ – de la pila sobre la marca - del mando a distancia.

3 Vuelva a poner la tapa deslizándola hacia atrás hasta que encaje en su posición.

➢ Si no va a usar el mando a distancia durante largo tiempo, saque las pilas para evitar la corrosión.



E

Función Demo/Atenuador

Todas las funciones disponibles del sistema pueden visualizarse en la pantalla y la luminosidad de la pantalla puede activarse o desactivarse.

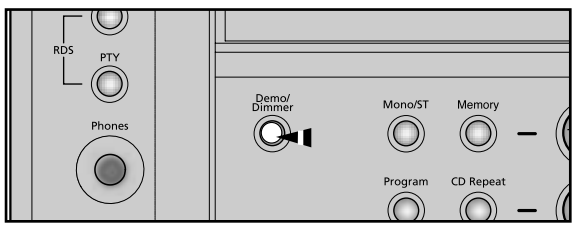
1 Presione el botón **Demo/Dimmer**.
Resultado: Todas las funciones disponibles en el sistema aparecen en la pantalla del panel frontal.

➢ Cada una de estas funciones se explican en esta guía. Sírvase referirse a la sección pertinente.

2 Vuelva a presionar el botón **Demo/Dimmer**.
Resultado: Se selecciona la función Atenuador y la pantalla se oscurece.

3 Vuelva a presionar el botón **Demo/Dimmer** otra vez para aclarar la pantalla del panel frontal.

➢ El control de luminosidad de la pantalla puede realizarse solamente mientras la unidad está prendida.



Ajuste del reloj

Su minicadena está equipada con un reloj que le permite programarla para que se encienda o se apague.
Debe fijar la hora:

- en el momento de comprar la minicadena
- después de desenchufar la unidad

☛ ♦ Para realizar cada paso dispone de unos pocos segundos para establecer las opciones deseadas. Si supera este intervalo de tiempo, debe comenzar de nuevo.

1 Encienda la minicadena pulsando el botón **Standby/On**.

2 Pulse el botón **Timer/Clock** dos veces.
Resultado: Aparece **CLOCK** .

3 Pulse el botón **Enter**.
Resultado: La hora parpadea.

4

Para...	Pulse...
Aumentar las horas	**Tuning Up**
Disminuir las horas	**Tuning Down**

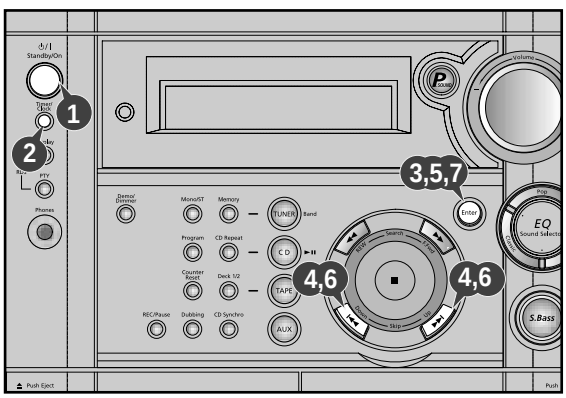
5 Cuando aparezca la hora correcta, pulse **Enter**.
Resultado: Los minutos parpadean.

6

Para...	Pulse...
Aumentar los minutos	**Tuning Up**
Disminuir los minutos	**Tuning Down**

7 Cuando aparezca la hora correcta, pulse **Enter**.
Resultado: El reloj se pone en funcionamiento y aparece incluso cuando el aparato está en espera.

➢ ♦ Puede ver la hora, incluso cuando utiliza otra función, pulsando Timer/Clock una vez.
♦ También puede utilizar el botón Program/Set del mando a distancia en vez del botón Enter en el paso 3, 5, 7.



Carga y descarga de los discos compactos

El reproductor de CD puede contener hasta tres discos compactos de 12 cm u 8 cm sin necesidad de usar un adaptador.

☛ Evite forzar el carrusel de discos compactos cuando abra o cierre el compartimiento.

Evite aplastar o poner objetos sobre el carrusel.

➢ Trate sus discos compactos con cuidado; si es necesario, consulte la sección titulada "**Precauciones al usar discos compactos**", en la página 24.

1 Encienda su minicadena pulsando el botón **Standby/On**.

2 Pulse el botón **Open/Close**(⏏) del panel frontal.
Resultado: Se abre el compartimiento.

3 Ponga uno o dos discos en las ranuras frontales del carrusel con la información impresa hacia arriba.

☛ Compruebe que el disco compacto se ha insertado correctamente en el soporte antes de cerrar el compartimiento.

4 Si desea cargar un tercer disco compacto, pulse el botón **Disc Change** del panel frontal (o **Disc Skip** del mando a distancia).
Resultado: El carrusel gira 120° aproximadamente.

5 Cierre el compartimiento pulsando el botón **Open/Close**(⏏) otra vez.

➢ Si desea iniciar la reproducción de un disco directamente, también puede llevar a cabo el siguiente procedimiento.

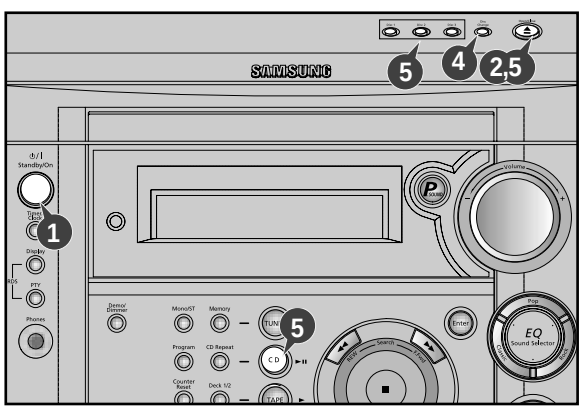
Para reproducir...	Pulse...
Disco 1	CD (▶II) o Disc1
Disco 2	Disc 2
Disco 3	Disc 3

Resultado: El compartimiento se cierra automáticamente y comienza la reproducción del disco seleccionado.

6 Para descargar el reproductor de CD, repita los pasos **2** a **5**.

☛ Mantenga cerrado el compartimiento cuando no lo use, para evitar la acumulación de polvo.

➢ Puede cargar o descargar discos compactos cuando esté seleccionada la función de radio, cinta o fuente auxiliar.



Audición de un disco compacto

Este equipo ha sido diseñado para la reproducción de discos compactos de audio, texto, CD-R y CD-RW.
Después de haber cargado, al menos, un disco compacto en el reproductor, puede comenzar a escucharlo.
El uso continuado de discos compactos de forma irregular (forma de corazón, octogonales, etc) puede dañar el equipo.

1 Encienda la minicadena pulsando el botón **Standby/On**.

2 Seleccione la función CD pulsando **CD** (▶II) en el panel frontal.

3 Cargue uno o más discos.

4 Pulse **CD** (▶II) en el panel frontal, o ▶II en el mando a distancia.

➢ Si ha cargado más de un disco compacto, éstos se reproducirán uno tras otro.

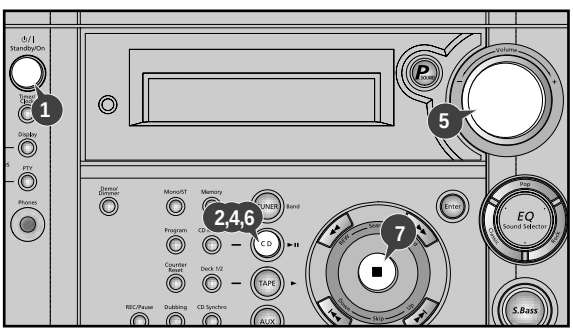
5 Ajuste el sonido según desee:
- girando el mando **Volume** del panel frontal
  o
- pulsando los botones **VOL. +** o **–** del mando a distancia.

6 Para interrumpir la reproducción temporalmente, pulse **CD** (▶II).

➢ Pulse **CD** (▶II) otra vez para continuar reproduciendo el disco.

7 Pulse ■ cuando haya terminado.

➢
- Mientras se reproduce un disco, puede cargar nuevos discos sin detenerlo. Para realizar esto, abra el compartimiento pulsando Disc Change y cargue nuevos discos en los otros dos compartimentos (no en la que contiene el disco que está reproduciendo). No puede girar el carrusel.
- Cuando no hay ningún disco cargado, aparece la indicación **"NO DISC"**.
- El reproductor de CDs se detiene automáticamente después de reproducir los tres discos, si no se ha seleccionado la función de repetición.



Durante la reproducción de CD-R o CD-RW

Los CD-R (grabables) editados por el usuario y los CD-RW (Regrabables) se pueden reproducir sólo si ya están "finalizados".

- Puede reproducir discos compactos del tipo CD-R o CD-RW originales grabados en el formato de CD de música. (Sin embargo, quizás no puedan reproducirse dependiendo de sus características o condiciones de grabación.)
- Algunos CD-R o CD-RW quizás no puedan reproducirse en este equipo debido a las características del disco, daños o manchas o si los lentes el reproductor están sucios.
- Los CD-RW pueden requerir un tiempo de lectura más prolongado. (Esto se debe al hecho de que la reflectancia de los CD-RW es más baja que la de los CD regular.)

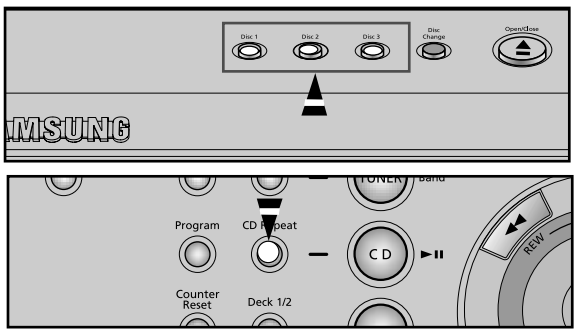
Selección de un CD en el cambiador de disco

La función del CD se selecciona automáticamente cuando se pulsa Disc Skip.

Para seleccionar y reproducir un disco directamente, pulse el botón Disc (1, 2, 3) correspondiente del panel frontal, o bien Disc Skip en el mando a distancia, hasta que el número solicitado parpadee en el pictograma.
Resultado: Todos los discos se reproducirán uno tras otro, comenzando por el disco seleccionado.

➢ Si desea reproducir sólo el disco actual, pulse CD Repeat en el mando a distancia una o más veces, hasta que se visualice **1 CD**.

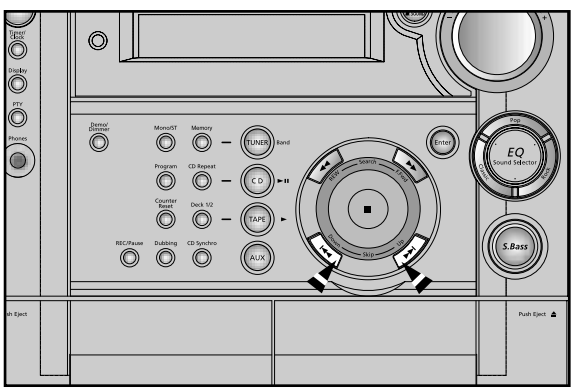
➢
- Si utiliza la función de reproducción directa de disco mientras escucha la radio o una cinta, el sistema pasa automáticamente al modo CD.
- Si no se carga el disco seleccionado, el siguiente disco se reproducirá automáticamente.



Selección de una canción

Puede seleccionar la canción que desea escuchar, bien cuando el reproductor de discos compactos está parado, o cuando se está reproduciendo un disco.

Para escuchar el comienzo de la canción...	Presione...
Siguiente	⏭ una vez.
en curso	⏮ una vez.
anterior	⏮ twice.
que prefiera	⏮ o ⏭ las veces necesarias.



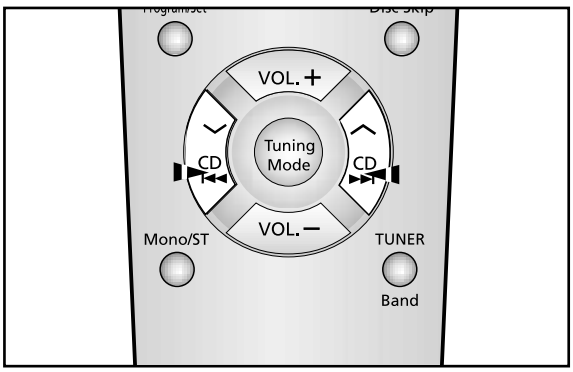
Selección de un punto concreto del disco

Mientras escucha un disco compacto, puede buscar rápidamente un punto concreto del disco.

➢ Se recomienda bajar el sonido antes de usar esta función.

Para buscar hacia...	Mantenga pulsado...
Adelante	⏭ al menos un segundo
Atrás	⏮ al menos un segundo

También puede mantener pulsado ◀◀ / ▶▶ del panel frontal para realizar búsqueda automáticas en las pistas.



Función de reproducción al azar

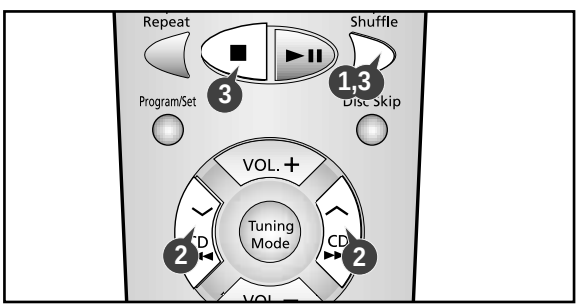
Se pueden escuchar las pistas de un disco compacto en un orden diferente cada vez, según las diferentes pistas se seleccionan automáticamente en una secuencia al azar.

1 Pulse el botón **Shuffle**.
Resultado: Aparece la indicación **SHUFFLE** y se reproducen todas las pistas en un orden aleatorio. Se muestran el número de pista y el tiempo transcurrido.

2 Cuando se están reproduciendo las pistas al azar, se puede:
- Avance a la pista siguiente (seleccionada al azar) pulsando ⏮ / ⏭ .
- Busque rápidamente un punto específico de la pista actual pulsando ⏮ / ⏭ .

3 Cuando haya terminado la reproducción al azar, pulse el botón ■ o el botón **Shuffle** de nuevo.

➢ Las funciones Repeat y CD Synchro no pueden utilizarse durante el modo de reproducción Shuffle.



Repetición de una o todas las canciones

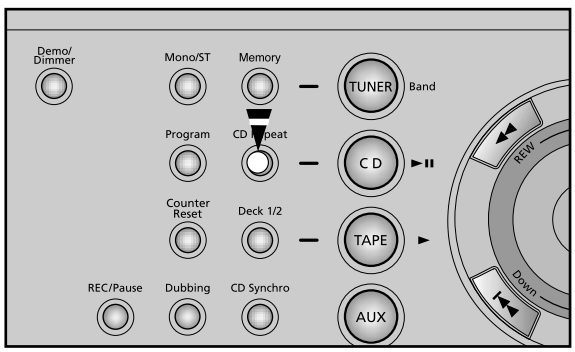
Pude repetir indefinidamente:

- una canción concreta de un disco compacto
- todas las canciones del disco compacto elegido
- todas los discos cargados en el carrusel.

1

Para repetir...	Pulse CD Repeat en el panel frontal una o más veces hasta...
La canción actual indefinidamente	**REPEAT 1**
El disco elegido	**REPEAT 1 CD**
Todos los discos cargados	**REPEAT ALL CD**

2 Cuando se visualiza **ALL CD** o **1 CD** después de haber pulsado **CD Repeat** , todos los discos cargados o el disco seleccionado se reproducirá una vez.



Programación del orden de reproducción

Puede decidir por sí mismo:

- el orden en que escuchará las canciones de los discos cargados
- las canciones que no desea escuchar.

➢
- Puede programar hasta 24 canciones.
- Debe detener el reproductor de discos compactos antes de elegir las canciones.
- Esta función puede combinarse con la función de repetición (Repeat).

1 Si es necesario, detenga el reproductor pulsando ■.

2 Cargue los CDs que desee.

3 Pulse **Program**.
Resultado: Aparecen las siguientes indicaciones:

PRGM 01 PR DI – –

(01 = N° del programa, DI = N° del disco, – – = N° de la canción en el disco)

4 Si es necesario, seleccione el disco que contiene la canción deseada pulsando el botón **Disc (1, 2, 3)** correspondiente.

5 Seleccione la canción deseada presionando:
- ⏮ para retroceder entre las canciones.
- ⏭ para avanzar entre las canciones.

6 Pulse **Program** para confirmar su selección.

Resultado: La selección se almacena y aparece PRGM 02 PR DI – – .

7 Para seleccionar otras canciones, repita los pasos **4** a **6**.

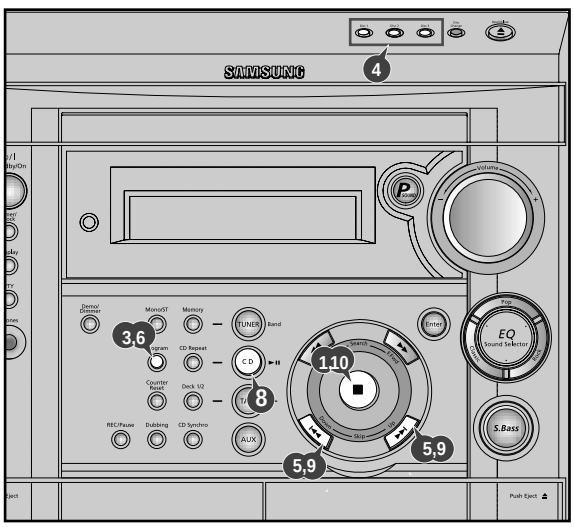
8 Pulse **CD** (⏯) para comenzar a escuchar la selección en el orden en que se programaron las canciones.

9

Para...	Presione...
escuchar otra vez la canción en curso	⏮ una vez.
escuchar la canción anterior	⏮ dos veces.
escuchar la canción siguiente	⏭ una vez.
saltarse hacia adelante o atrás una o más canciones	⏭ o ⏮ las veces que quiera

10 Para anular la selección, pulse ■.
- una vez si el reproductor está parado
Resultado: **PRGM** ya no aparece.

➢
- Si abre el compartimiento, se anula la selección.
- Si selecciona el número de un disco que no está cargado o una canción que no existe en el CD, la selección pasa a la siguiente canción programada.

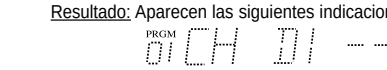


Comprobación y cambio del orden de reproducción

Puede comprobar y cambiar su selección de canciones en cualquier momento.

1 Pulse ■ una vez si ha comenzado a escuchar la selección.

2 Pulse **Program**.
Resultado: Aparecen las siguientes indicaciones:



(CH = Comprobar, 01 = N° del programa, DI = N° del disco, – – = N° de la canción en el disco)

➢ Si ya ha programado 24 canciones, se visualizará **CH** en lugar de **PR** cuando pulse **Program**.

3 Pulse **Program** de nuevo.
Resultado: Aparece la primera canción seleccionada junto con la letra **CH** (Cambio).

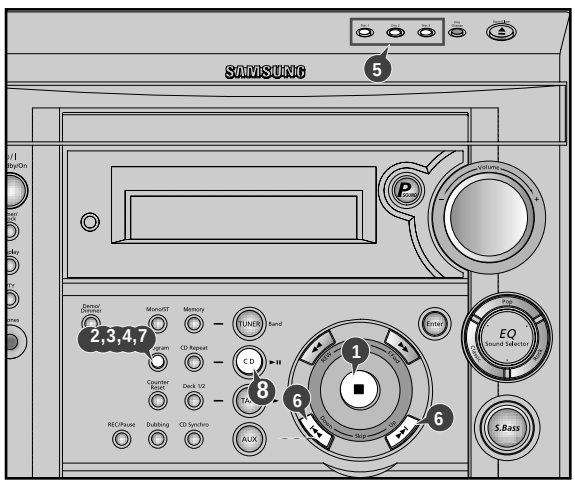
4 Pulse **Program** una o varias veces hasta que aparezca la canción que vaya a cambiar.

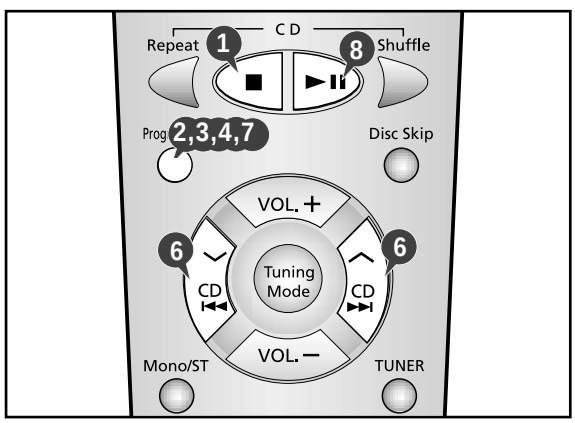
5 Si es necesario, pulse el botón **Disc (1, 2, 3**) correspondiente para cambiar los discos.

6 Presione ⏮ / ⏭ para seleccionar una canción diferente.

7 Pulse **Program** para confirmar el cambio.

8 Pulse **CD** (⏯) para comenzar a escuchar la selección.
Resultado: Se escucha la primera canción seleccionada.





Sintonizacion y almacenamiento de emisoras de radio

Se pueden almacenar hasta:
- ♦ 15 emisoras de FM
- ♦ 8 emisoras de MW(Onda Media)
- ♦ 7 emisoras de LW(Onda Larga)

o
- ♦ 15 emisoras de FM
- ♦ 15 emisoras de MW

1 Encienda la minicadena pulsando **Standby/On**.

2 Seleccione la función TUNER(SINTONIZADOR) pulsando **TUNER**.

3 Seleccione la banda de frecuencia deseada volviendo a pulsar **TUNER (Band)** en el panel frontal, o **TUNER (Band)** en el mando a distancia.
Resultado: Se visualizará la indicación adecuada:

♦ **FM**	Modulación de frecuencia
♦ **AM(MW)**	Onda media
♦ **LW(option)**	Onda larga

4 Sintonizar la emisora deseada.

Sintonización manual

- ♦ Presione el botón del **Tuning Mode** a fin de que se encienda el indicador "**MANUAL**" en la pantalla del panel frontal.
- ♦ Presione ◀◀ / ▶▶ en la unidad principal para sintonizar manualmente la emisora deseada.
  o
- ♦ Presione **Tuning** ﹀ o ﹀ en el control remoto para hacer lo mismo.

Sintonización automática

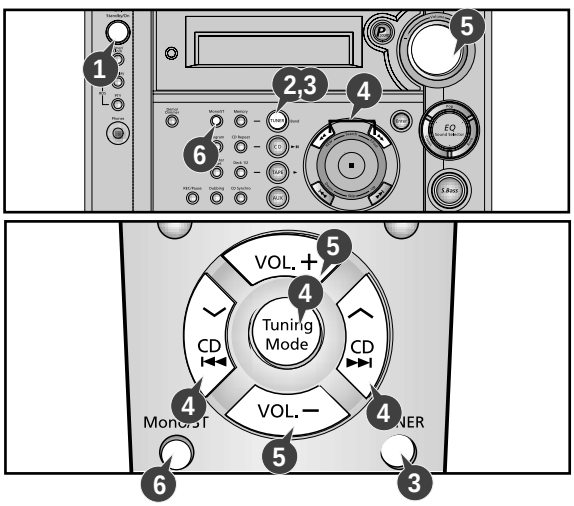
- ♦ Mantenga presionado ◀◀ / ▶▶ en la unidad principal por más de 1 segundo de tal forma que el indicador "**AUTO**" de la pantalla del panel frontal se encienda.
- ♦ Presione y mantenga presionado brevemente ◀◀ / ▶▶ en la unidad principal para comenzar la sintonización automática.
  o
- ♦ presione y mantenga presionado brevemente **Tuning** ﹀ o ﹀ en el control remoto para hacer lo mismo.

♦ Utilice el método de sintonización manual si la búsqueda de sintonización automática no para en la emisora deseada debido a que la señal de dicha emisora es débil.

Para ver los detalles de la función Preset, vea la sección de Sintonización en una emisora prefijada que se encuentra en la **página 15**.

5 Ajuste el volumen:
- ♦ girando el mando **Volume** del panel frontal.
  o
- ♦ pulsando los botones **VOL. +** o **–** del mando a distancia.

6 Seleccione el modo FM estéreo o mono pulsando **Mono/ST**.



Sintonizacion y almacenamiento de emisoras de radio (continuación)

7 Si no quiere almacenar la emisora de radio encontrada, vuelva al paso 4 para buscar otra emisora.

De otra manera:

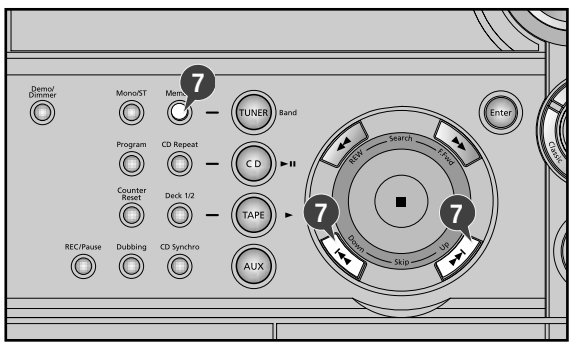
a Pulse el botón **Memory**.
Resultado: Se visualiza **PRGM** durante unos segundos.

b Presione los botones multifunciones **Tuning Down** y **Up** para atribuir un número de programa entre **1** y **15**.

c Pulse el botón **Memory** para almacenar la emisora de radio.
Resultado: **PRGM** deja de parpadear y se memoriza la emisora.

8 Para memorizar cualquier otra frecuencia de radio deseada, repita los pasos **3** a **8**.

➢ ♦ La función de almacenamiento puede utilizarse para asignar una nueva emisora a un número de programa existente.



En el modo de Sintonizador

♦ En el modo de sintonización manual, puede utilizar el botón ◀◀ / ▶▶ para realizar una búsqueda manual de una emisora de radio.

♦ Durante la búsqueda automática del sintonizador, pulse el botón ■ para detener la búsqueda automática.

♦ En el modo de sintonización Preset, puede usar el botón ⏮ / ⏭ para buscar una emisora de radio ya almacenada.

Selección de una emisora de radio almacenada

Puede escuchar una frecuencia de radio almacenada o cualquier otra emisora de radio que desee.

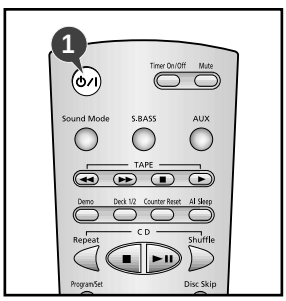
1 Encienda la minicadena pulsando **Standby/On**.

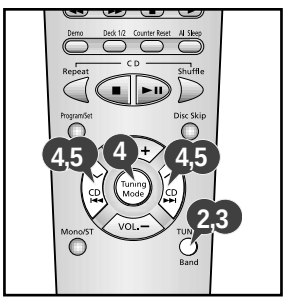
2 Seleccione la función TUNER pulsando **TUNER** en mando a distancia.

3 Seleccione la banda de frecuencia deseada pulsando **TUNER** (Band) en el mando a distancia, o **TUNER** (Band) otra vez en el panel frontal.

4 Pulse el botón ⏮ / ⏭ del panel frontal de la unidad o el botón **Tuning Mode** del mando a distancia hasta que se visualice "**PRESET**".

5 Pulse ⏮ / ⏭ para seleccionar la emisora deseada.
o
Seleccione la emisora de radio deseada pulsando el número de emisora almacenada utilizando el botón **Tuning** ﹀ o ﹀ del mando a distancia.
Resultado : Se recibe ahora la emisora deseada.





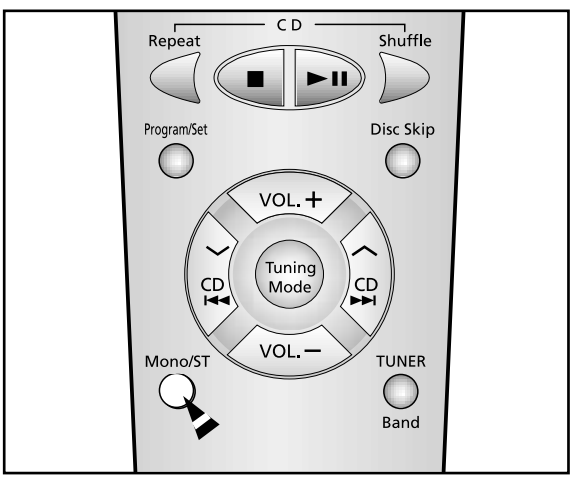
Mejora de la recepción de la señal de radio

Puede mejorar la calidad de la recepción de radio:

♦ girando la antena FM o AM(MW)

♦ probando la posición de las antenas FM y AM(MW) antes de fijarlas de forma permanente.

➢ Si la recepción de una emisora FM es débil, pulse el botón **Mono/ST** para cambiar del modo estéreo al modo mono. Mejorará la calidad del sonido.



Acerca de la transmisión RDS

Esta unidad dispone de la función RDS (Radio Data System), la cual permite recibir desde la emisora FM RDS varios tipos de información tales como la emisora sintonizada, texto de radio, la hora y 30 tipos de programas distintos (noticias, rock, clásica,...).

1 Pulse el botón **Standby/On**.

2 Seleccione la señal de radio **FM**.
- ♦ Vea el método de recepción en la **página 14**.
- ♦ En la pantalla aparecen **FM** y la frecuencia.
- ♦ Si la emisora recibida transmite información RDS, aparece 'RDS' automáticamente en la pantalla.

3 Pulse el botón **RDS Display** para seleccionar el modo RDS deseado.
- ♦ Al pulsar cada vez que pulse el botón, el modo RDS cambia siguiendo la secuencia:

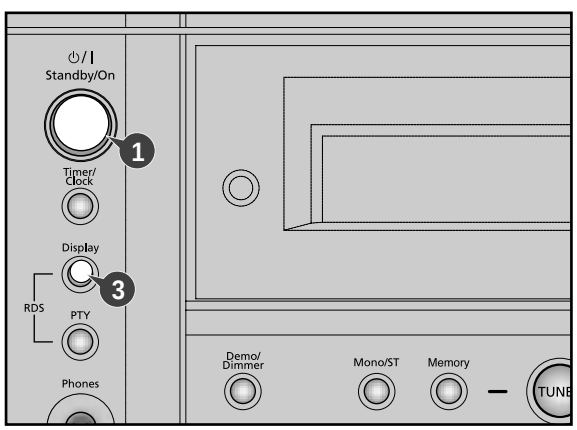
PS NAME → RT → CT → frecuencia actual de FM

☛ ♦ La función RDS sólo está disponible en la transmición FM.

➢ Descripción de la función RDS

1. PTY (Program Type) : Muestra el tipo de programa que está siendo transmitido.
2. PS NAME (Program Service Name) : Indica el nombre de la emisora con 8 caracteres.
3. RT (Radio Text) : Descodifica el texto requerido por una emisora, compuesto por un máximo de 64 caracteres.
4. CT (Clock Time) : Descodifica los datos horarios de la frecuencia FM.

   ➢ Algunas emisoras pueden no transmitir información PTY, RT o CT; por lo tanto, no se puede visualizar en todos los casos.
5. TA (Traffic Announcement) : Indica que se está transmiendo el parte de tráfico.



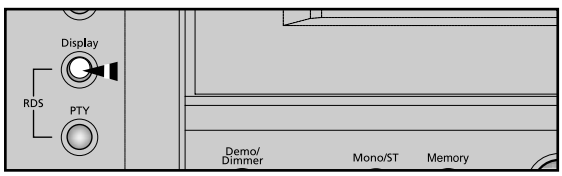
Acerca de la función RDS DISPLAY

Acerca del modo 'PS NAME'

➢ Muestra el nombre de la emisora

Pulse el botón RDS Display para seleccionar PS NAME.
- ♦ En la pantalla aparece "**PS NAME**".
- ♦ Si se está recibiendo la información PS, el nombre de la emisora (SER, COPE, RNE,...) aparece en la pantalla
- ♦ Si no se recibe la información PS la pantalla mostrará la frecuencia de FM original.

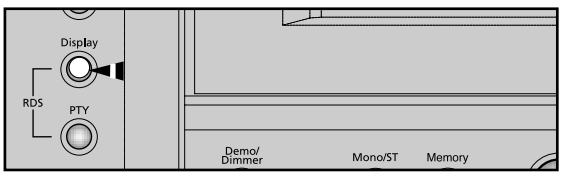
☛ Incluso cuando no se pulsa el botón RDS Display, la recepción de información PS hará aparecer el nombre de la emisora en la pantalla.



Acerca del Modo 'RT'

➢ Muestra el carácter transmitido desde la emisora.

Pulse el botón RDS Display para seleccionar el modo RT.
- ♦ En la pantalla aparece "**RT**".
- ♦ Si se recibe la información RT, la información recibida aparece en la pantalla.
- ♦ Si no se recibe la información RT, aparece en pantalla "**NO RT**".

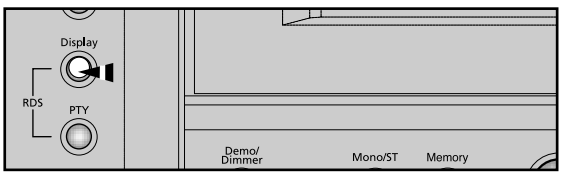


Acerca de CT(Clock Time)

➢ Fija la hora del reloj RDS.

Para seleccionar la hora CT, Seleccione el MODO CT mediante el botón RDS Display.

☛ ♦ La información CT se descodificará en 2 minutos; por lo tanto, el reloj no se visualiza inmediatamente.
- ♦ Si no se recibe la información CT, se muestra "**NO CT**".



Indicación PTY (Tipo de programa) y función PTY-SEARCH

- La información PTY está compuesta por un símbolo de identificación, que ayuda a la radio **FM** a reconocer el tipo de programa que emite cada emisora de **FM**.
- Los 30 distintos tipos de información PTY listados a continuación aparecen en la pantalla al pulsar el botón PTY.

Pantalla	Tipo de Programa
NEWS	*• Notícias, opiniones y reportajes*
AFFAIRS	*• Temas diversos incluyendo sucesos de actualidad, documentales, debates y análisis.*
INFO	*• Información referente a pesos y medidas, ingresos, previsiones, temas de interés para el consumidor, información médica, etc.*
SPORT	*• Deportes*
EDUCATE	*• Educación*
DRAMA	*• Drama, serial radiofónico, etc.*
CULTURE	*• Cultura - Nacional o local incluyendo temas religiosos, Ciencias sociales, idiomas, teatro, etc.*
SCIENCE	*• Ciencia natural y tecnología*
VARIED	*• Otros - Discursos, programas de ocio (concursos, juegos), entrevistas, comedia y obras satíricas, etc...*
POP M	*• Música Pop*
ROCK M	*• Música Rock*
M.O.R.M	*• M.O.R : Música relajada, ocasionalmente vocal*
LIGHT M	*• Música clásica ligera : música clásica e instrumental, música de coro.*
CLASSIC	*• Música clásica : Música de orquesta, sinfonía, música de cámara y opera*
OTHER M	*• Otro tipo de música : Jazz, R&B, country.*
WEATHER	*• Información Meteorológica*
FINANCE	*• Economía*
CHILDREN	*• Programas infantiles*
SOCIAL A	*• Sociedad*
RELIGION	*• Religión*
PHONE IN	*• Programas con participación del público*
TRAVEL	*• Viajes*
LEISURE	*• Ocio*
JAZZ	*• Jazz*
COUNTRY	*• Música country*
NATION M	*• Música nacional*
OLDIES	*• Música de siempre*
FOLK M	*• Música folk*
DOCUMENT	*• Documentales*
TEST	*• Prueba de alarma*

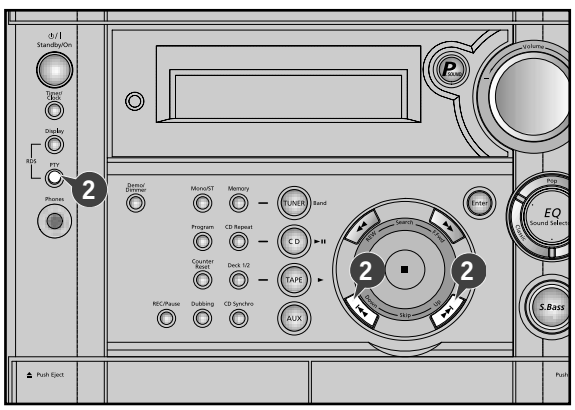
Acerca de PTY-SEARCH

1 Sintonizado a una emisora **FM** que emite en MODO PTY.
- Consulte el método de recepción de FM de la **página 14**.
- Si la emisora recibida está transmitiendo la información RDS, se ilumina "RDS".

2 Pulse el botón **PTY**.
- En la pantalla aparece el modo PTY(NEWS, AFFAIRS, etc.).
- Pulse el botón **Tuning Down** o **Up** para seleccionar el modo PTY deseado.

- Si la emisora no está transmitiendo información PTY, se muestra '**NO PTY**' en la pantalla.
- Cuando seleccione el MODO PTY (se muestra PTY MODE en la pantalla), pulse la TECLA PTY de nuevo para cambiar al MODO PTY-SEARCH y realizar la búsqueda secuencial automática de la emisora.
- Si se encuentra una emisora que está emitiendo en el MODO PTY requerido, se detiene la búsqueda y se selecciona esa emisora.

- Si no se encuentra el MODO PTY se vuelve a la frecuencia de la emisora original al inicio de PTY SEARCH y se suspende la búsqueda automática y PTY SEARCH.



Audición de una cinta

➢ ♦ Manipule siempre con cuidado sus cintas; si es necesario, remítase al párrafo titulado "**Precauciones al usar cintas de audio**", en la página 24.

1 Encienda el aparato pulsando **Standby/On**.

2 Seleccione la función TAPE pulsando **TAPE**.

3 Abra la platina 1 ó 2 presionando y soltando la cubierta de la platina donde está escrito **Push Eject** (⏏).

4 Introduzca la cinta pregrabada con el borde abierto hacia abajo.

5 Cierre la platina presionándola hasta oír un clic.
Resultado: Según la platina seleccionada, aparece la indicación **1** ó **2** delante del número del contador.

6 Si introdujo dos cintas, pulse **Deck 1/2** en el panel frontal, o directamente el botón **Deck 1/2** en el mando a distancia para seleccionar la cinta que se va a reproducir.
Resultado: Según la platina seleccionada, aparece la indicación TAPE 1 o TAPE 2.

7

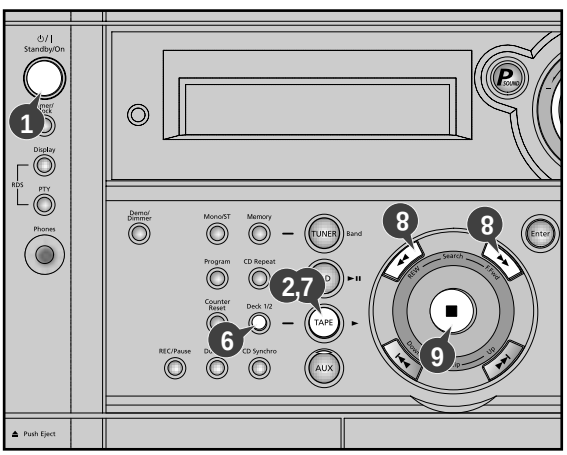
Para escuchar la...	ulse ...
Cara A, B	TAPE (►)

Resultado: Comienza a escucharse la cinta.

8 Cuando la cinta se detiene, seleccione una de las siguientes funciones según sea necesario.

Para...	Pulse ...
Rebobinar la cinta	◄◄
Avanzar rápidamente la cinta	►►

9 Para detener la grabación, pulse ■.



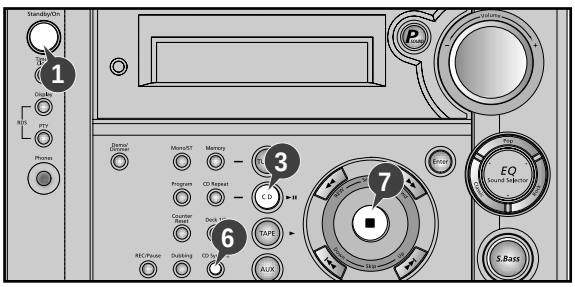
Grabación de un CD en modo sincronizado

Puede grabar un disco compacto en una cinta de dos modos diferentes:
♦ grabación sincronizada
♦ grabación directa.

Esta función permite sincronizar el comienzo de la grabación con el comienzo del disco o canción elegida.

1 Encienda la minicadena pulsando el botón **Standby/On**.
2 Introduzca una cinta virgen en la platina 2.
3 Seleccione la función CD pulsando **CD** en el panel frontal.
4 Introduzca un disco compacto.
5 Seleccione el disco deseado.
6 Seleccione la canción deseada y pulse **CD Synchro** o pulse **CD Synchro** directamente para comenzar la grabación desde el principio del disco.
Resultado: Aparece **REC, "CD SYNC"** y se inicia la grabación.

7 Para detener la grabación, pulse ■.

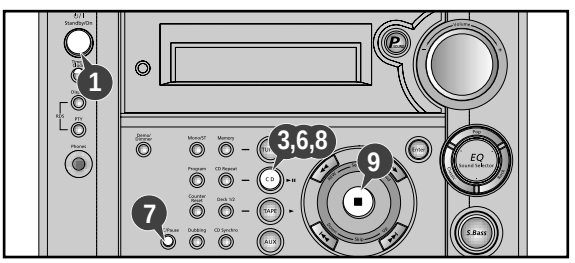


Grabación directa de un disco

El modo de grabación directa le permite comenzar a grabar cualquier pista del disco compacto.

♦ Sólo puede grabar en la cinta de la platina 2 (DECK 2).
♦ No necesita ajustar el volumen, ya que esto no afecta a la grabación.

1 Encienda la minicadena pulsando el botón **Standby/On**.
2 Introduzca una cinta virgen en la platina 2.
3 Seleccione la función CD pulsando **CD** en el panel frontal.
4 Introduzca el disco compacto.
5 Seleccione el disco deseado.
6 Seleccione la pista deseada en el disco compacto y pulse ►II en el panel frontal, o ►II en el mando a distancia, para poner el reproductor en modo de pausa.
7 Pulse **REC/Pause**.
Resultado: Aparece **REC**.
8 Pulse (►II) para iniciar la reproducción de la pista.
Resultado: La pista se graba en la cinta.
9 Para detener la grabación, pulse ■.



Grabación de un programa de radio

Puede grabar el programa de radio que desee.

- Sólo puede grabar en la cinta de la platina 2 (DECK 2).
- No necesita ajustar el volumen, ya que esto no afecta a la grabación.

1 Encienda la minicadena pulsando el botón **Standby/On**.

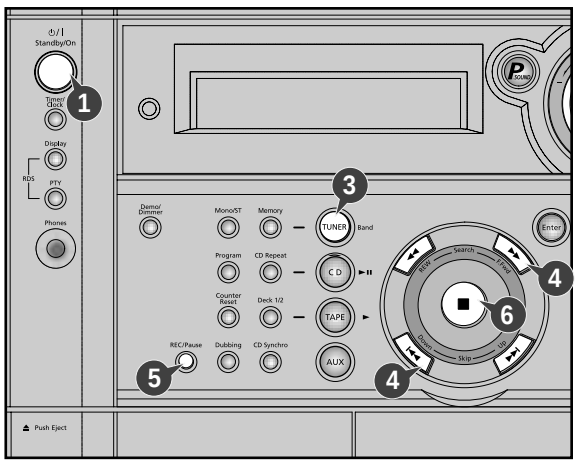
2 Introduzca una cinta virgen en la platina 2.

3 Seleccione la función TUNER pulsando **TUNER**.

4 Seleccione la emisora de radio que desea grabar pulsando **Tuning** ^ o v en el mando a distancia, o **Tuning Down** o **Up** en el panel frontal.

5 Pulse **REC/Pause**.
Resultado: **REC** aparece en rojo y se inicia la grabación.

6 Para detener la grabación, pulse ■.



Copia de una cinta

Puede copiar una cinta de la platina 1 (DECK 1) a la platina 2 (DECK 2). Dispone de dos opciones:

- copia a velocidad normal

➢
- No necesita ajustar el volumen, ya que esto no afecta a la grabación.
- No introduzca la cinta que vaya a copiar en la platina 2, ya que se borrará cuando comience la grabación.

1 Encienda la minicadena pulsando el botón **Standby/On**.

2 Introduzca una cinta virgen en la platina 2 (DECK 2).

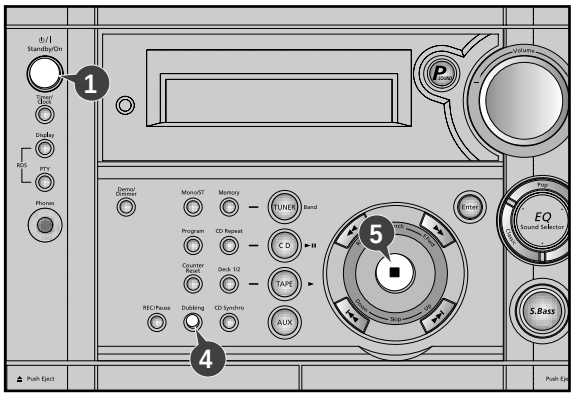
3 Introduzca la cinta que vaya a copiar en la platina 1 (DECK 1).

4

Para copiar una cinta a...	**Pulse...**
Velocidad normal	Dubbing

Resultado: Aparecen las indicaciones correspondientes y la cinta de la platina 1 se copia en la cinta de la platina 2.

5 Para detener el copiado, pulse ■.

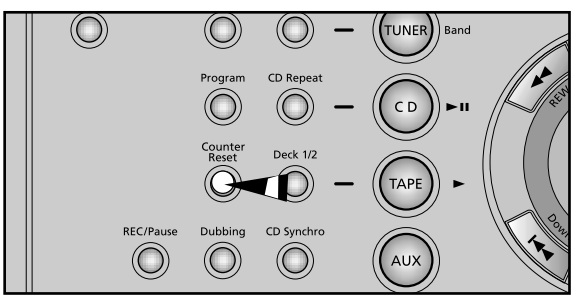


Uso del contador para ordenar las canciones

Cuando se reproduce una casete en una de las platinas, aparece un contador que le permite disponer de un valor de referencia al comienzo de cada canción e iniciar así la reproducción exactamente al comienzo de la canción que desea escuchar.

➢ Antes de comenzar a grabar una casete de la que desea anotar los valores del contador al comienzo de cada canción, ponga el contador a cero pulsando Counter Reset en el panel frontal.

➢ Cada platina tiene un contador independiente.



E

Programación temporizada para iniciar la reproducción

El temporizador le permite encender o apagar la minicadena a horas específicas.
Ejemplo: Desea despertarse con música cada mañana.

➢ Si ya no desea que la minicadena se encienda o apague automáticamente, debe anular la programación del temporizador

☛ ♦ Antes de programar el temporizador, compruebe que la hora que marca es correcta.
♦ Para realizar cada paso dispone de unos pocos segundos para establecer las opciones deseadas. Si supera este intervalo de tiempo, debe comenzar de nuevo.

E

1 Encienda la minicadena pulsando el botón **Standby/On**.

2 Pulse **Timer/Clock** hasta que aparezca **TIMER** .

3 Pulse **Enter**.
Resultado: Aparece **ON TIME** (en lugar de los símbolos del ecualizador) durante unos segundos, seguido por cualquier hora de conexión ya programada; podrá establecer la hora de conexión.

4 Programe la hora de conexión.
a Ajuste las horas presionando ⏮ / ⏭ .
b Pulse **Enter**.
Resultado: El indicador de minutos parpadea.
c Ajuste los minutos presionando ⏮ / ⏭
d Pulse **Enter**.
Resultado: Aparece **OFF TIME** (en lugar de los símbolos del ecualizador) durante unos segundos, seguido por cualquier hora de desconexión ya programada; podrá establecer la hora de desconexión.

5 Programe la hora de desconexión.
a Ajuste las horas presionando ⏮ / ⏭ .
b Pulse **Enter**.
Resultado: El indicador de minutos parpadea.
c Ajuste los minutos presionando ⏮ / ⏭ .
d Pulse **Enter**.
Resultado: Aparece **VOL XX**, donde **XX** corresponde al volumen ya definido.

6 Presione **Tuning Down** y **Up** para ajustar el nivel de volumen y pulse **Enter**.
Resultado: La fuente a ser seleccionada aparecerá

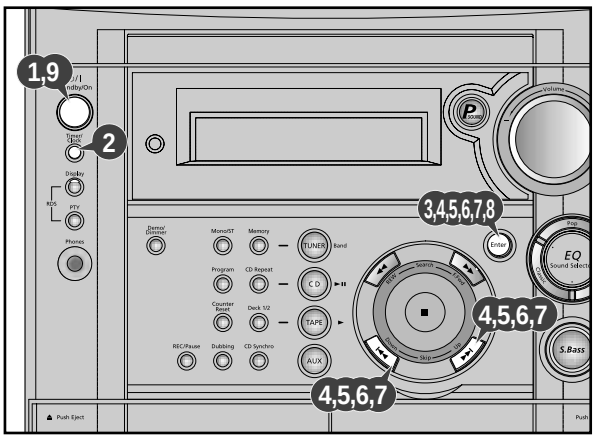
7 Presione ⏮ / ⏭ para seleccionar la fuente a ser reproducida cuando el sistema este prendido.

Si selecciona...	Debe también...
TAPE (cinta)	Introducir una cinta grabada en una de las platinas antes de poner el aparato en modo de reposo.
TUNER (radio)	**a** Pulse **Enter**. **b** Seleccionar una estación preajustada presionando ⏮ / ⏭ .
CD (disco compacto)	Introduzca uno o más discos compactos.

8 Pulse **Enter** para confirmar la programación del temporizador.

9 Pulse **Standby/On** para poner el sistema en modo de reposo.
Resultado: " " aparece en la pantalla del panel frontal junto a la hora para indicar que se ha puesto el temporizador.
El temporizador prende y apaga automáticamente el sistema a una hora designada.

➢ Si los horarios de encendido y apagado son idénticos, aparece la palabra **ERROR**.



Para configurar la función del temporizador

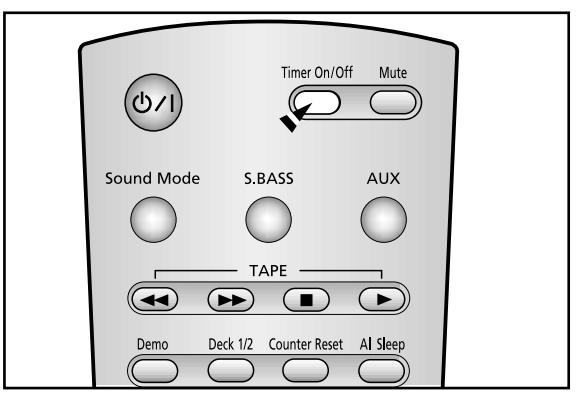
♦ También puede utilizar el botón **Program/Set** del mando a distancia en vez del botón **Enter** en los pasos **3**, **4**, **5**, **6**, **7**, **8**.

Cancelación del temporizador

Después de programar el temporizador éste se activa automáticamente, como muestra el indicador TIMER.
Puede detener el temporizador si ya no desea utilizarlo.

➢ Puede detener el temporizador en cualquier momento (con la minicadena encendida o en modo de reposo).

Para...	Pulse Timer-On/Off...
parar el temporizador	Una vez. Resultado: ya no aparece.
Reiniciar el temporizador	Dos veces. Resultado: aparece de nuevo.

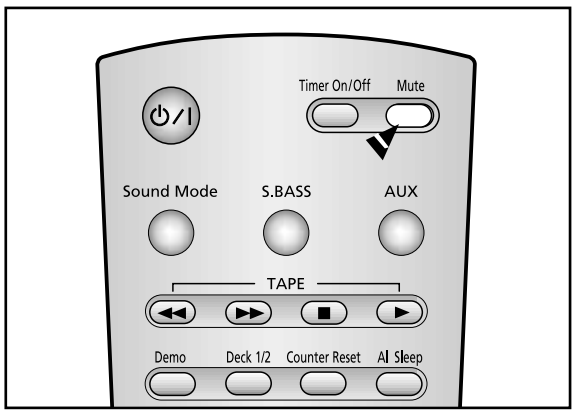


Desactivación temporal del sonido

Puede desactivar temporalmente el sonido de su minicadena.
Ejemplo: Desea responder a una llamada telefónica.

1 Pulse el botón **Mute** en el mando a distancia.

2 Para volver a conectar el sonido (al mismo volumen en que estaba), pulse otra vez **Mute** o los botones **Volume**.

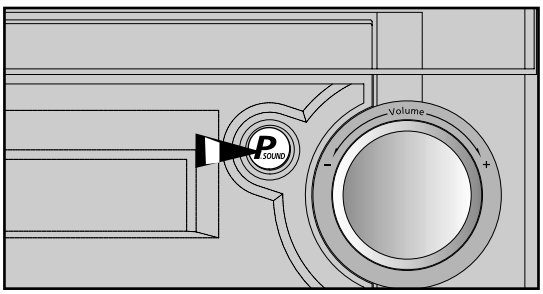


Función Power Sound

El sistema minicompacto está equipado con la función Power Sound.
La función Power Sound amplifica los sonidos bajos y mejora los altos y los bajos duplicándolos, para que oiga un sonido realmente potente.

1 Pulse el botón P. SOUND dos veces.
Resultado: Aparece **P.SOUND** .

2 Para anular esta función, pulse otra vez P. SOUND.

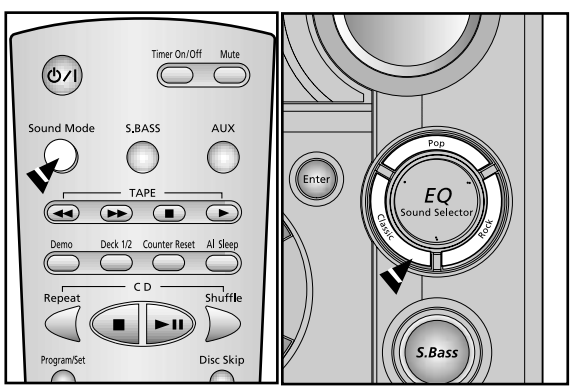


Selección del ecualizador

Su minicadena dispone de un ecualizador preajustado que le permite elegir el balance más apropiado entre los sonidos graves y agudos según el tipo de música que esté escuchando.

Pulse los botones de **EQ Preset (Pop/Rock/Classic)** del panel frontal o botones de **Sound Mode** del mando a distancia una o más veces hasta que aparezca seleccionada la opción requerida.

Para obtener un...	**Seleccione...**
Balance normal (lineal)	PASS
Balance apropiado para música “pop”	POP
Balance apropiado para música “rock”	ROCK
Balance apropiado para música “classic”	CLASSIC



Programación del equipo para autodesconexión

Mientras escucha un disco compacto o una cinta, puede programar la minicadena para que se apague automáticamente al terminar el disco o cinta.
Ejemplo: Desea dormirse con música.

1 Pulse **AI Sleep**.
Resultado: Aparecen las siguientes indicaciones:

90 MIN

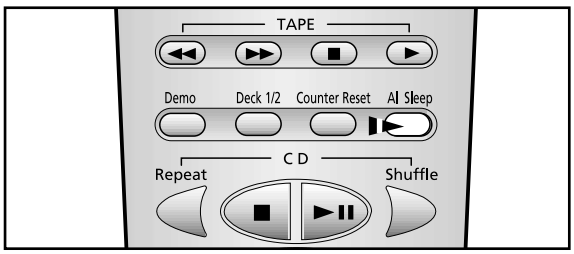
2 Pulse **AI Sleep** una o varias veces para indicar el tiempo que deberá continuar funcionando la minicadena antes de apagarse.

(AI SLEEP) → 90 MIN → 60 MIN → 45 MIN
OFF ← 15 MIN ← 30 MIN ←

➢ En cualquier momento puede:
- ♦ verificar el tiempo restante pulsando **AI Sleep**
- ♦ cambiar el tiempo restante repitiendo los pasos **1** y **2**.

3 Pulse **AI Sleep** una o varias veces hasta que aparezca **AI SLEEP**
Resultado: La minicadena se apagara automáticamente al terminar el disco o casete.

4 Para anular la desconexión automática, pulse **AI Sleep** una o varias veces hasta que la palabra **OFF** ya no aparezca.

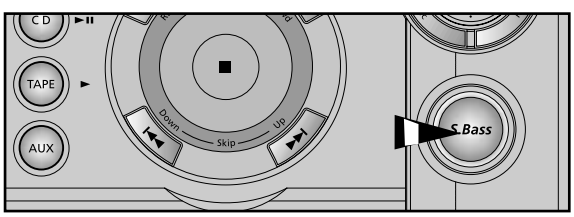


Ajuste de los sonidos bajos (SBS)

Su minicadena dispone de una función de amplificación de bajos llamada S.Bass (Super Bass). Esta función hace el sonido más potente y real.

1 Presione el botón **S.Bass** en el panel frontal.
Resultado: Aparece **S. BASS** (o **BASS**) en pantalla, así como también "**SBS ON**" durante algunos segundos.

2 Para cancelar esta función, vuelva a presionar S.Bass. Aparecerá "**OFF**" en pantalla durante algunos segundos.

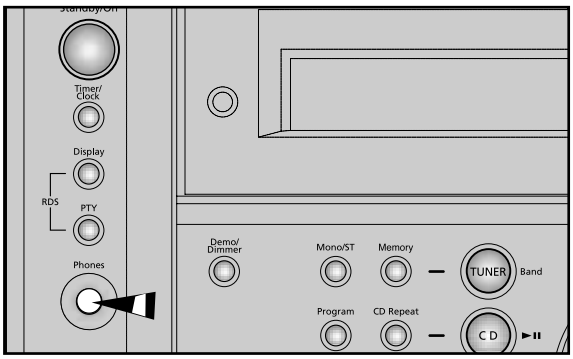


Conexión de los auriculares

Puede conectar auriculares a su minicadena para escuchar música o programas de radio sin molestar a otras personas en la habitación.
Los auriculares deben tener una miniclavija de 3,5 ø o un adaptador apropiado.

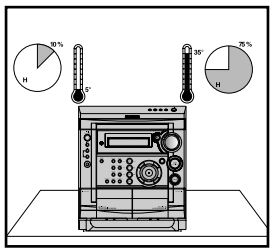
Conecte los auriculares al conector **Phones** del panel frontal.
Resultado: Los altavoces ya no se usan para difundir el sonido.

☛ El uso prolongado de los auriculares a un volumen alto puede dañar el sentido auditivo.

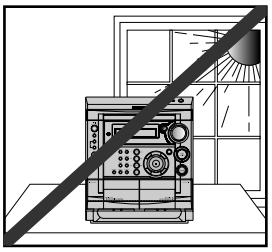


Instrucciones de seguridad

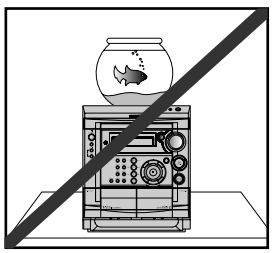
En las siguientes figuras se representan las precauciones que debe observar al utilizar y trasladar su minicadena de un lugar a otro.



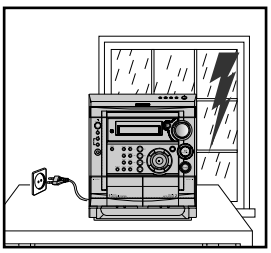
Condiciones de funcionamiento:
Temperatura ambiente: 5°C - 35°C
Humedad: 10%-75%



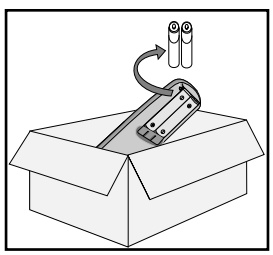
No exponga el equipo a la radiación solar directa o a otras fuentes de calor.
Esto podría causar un sobrecalentamiento y provocar fallos en el equipo.



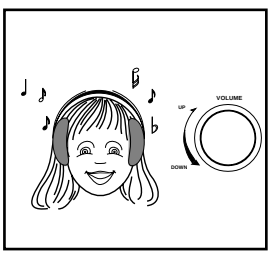
No coloque recipientes con agua encima de la cadena. La entrada de agua en la cadena podría provocar descargas eléctricas peligrosas y dañar el equipo. En caso de que entre agua, desconecte inmediatamente el enchufe de la toma de corriente de la red.



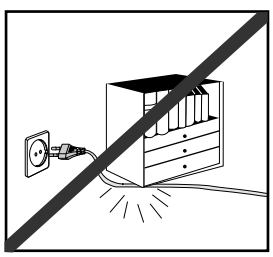
En caso de tormenta, desconecte el enchufe de la toma de corriente de la red. Los picos de tensión provocados por los rayos podrían dañar el equipo.



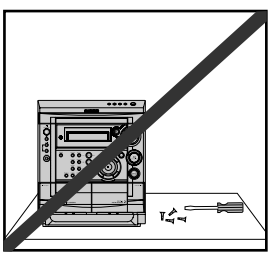
Quite las pilas del mando a distancia si no lo va a emplear durante un periodo prolongado. Las pérdidas de ácido de las pilas pueden causar graves daños al mando a distancia.



Cuando emplee auriculares, tenga cuidado de no escucharlos con un volumen excesivo. El uso prolongado de auriculares a un volumen excesivo puede provocar daños auditivos.



No coloque objetos pesados sobre el cable de alimentación. Los daños en el cable de alimentación pueden provocar daños en el equipo (peligro de incendio) o causar descargas eléctricas.



No desmonte ningún panel del equipo. El interior de la cadena contiene componentes activos que podrían provocar descargas eléctricas.

Limpieza de su minicadena

Para obtener el mejor rendimiento posible de su minicadena, debe limpiar regularmente los siguientes elementos:

- la carcasa exteriorde la minicadena
- el reproductor de discos compactos
- el reproductor de cintas (cabezales, rodillos y rodillos de arrastre).

☛ Desenchufe siempre la minicadena de la toma de alimentación:
- antes de limpiarla
- si no va a usarla durante largo tiempo.

Carcasa exterior

Limpie regularmente la carcasa usando un trapo y un detergente suaves. No utilice polvos abrasivos, ni limpiadores líquidos ni en aerosol. Evite que entre líquido en la minicadena.

Reproductor de discos compactos

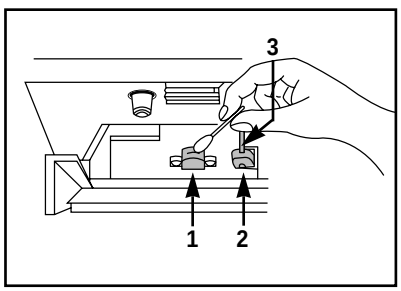
1 Antes de reproducir un disco compacto, límpielo con un limpiador especial para CD. No utilice los mismos limpiadores que para los discos de vinilo. Límpielo cuidadosamente desde el centro hacia fuera.

2 Limpie regularmente el reproductor con un disco limpiador especial (disponible en su distribuidor local).

Reproductor de cintas

1 Pulse **Push Eject**(⏏) para abrir la platina..

2 Use un bastoncillo y un producto especial para la limpieza de reproductores de cintas:
- el cabezal (1)
- los rodillos (2)
- rodillos de arrastre(3)

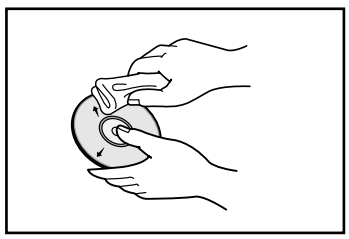


☛
- Si no va a usar el mando a distancia durante largo tiempo, saque las pilas para evitar la corrosión.
- Aunque su minicadena es muy sólida, no debe usarse en un ambiente con mucho polvo ni someterla a choques o a temperaturas excesivas (cerca de fuentes de calor, exposición directa al sol, etc.).
- Si la minicadena desprende un mal olor, desenchúfela y póngase en contacto con el servicio postventa.

E

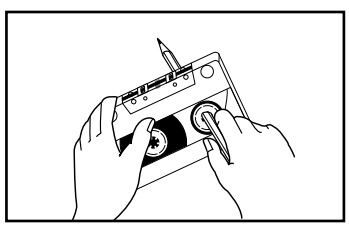
Precauciones al usar discos compactos

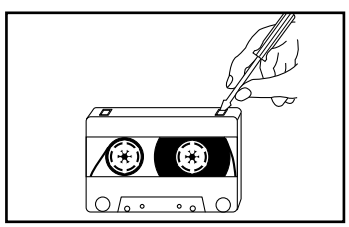
- Trate los discos compactos con cuidado. Cójalos siempre por los bordes para evitar dejar huellas en la superficie brillante.
- Después de terminar de escuchar un disco compacto, vuelva a ponerlo siempre en su caja.
- No pegue papeles ni cintas adhesivas en los discos y no escriba en la etiqueta.
- Límpielos con un trapo especial.
- Guarde los discos compactos en un lugar limpio y lejos de la exposición directa al sol, donde no estén expuestos a altas temperaturas.
- Use siempre discos compactos que lleven la marca

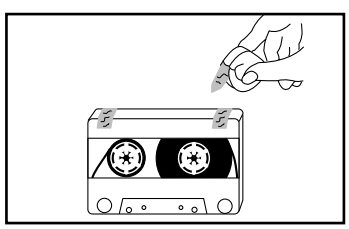


Precauciones al usar cintas de audio

- Compruebe que la cinta está suficientemente tensa.
- Para evitar borrar una cinta que desea conservar, rompa las lengüetas de seguridad del borde superior de la cinta. Para volver a grabar esta cinta, tape los huecos con una cinta adhesiva.
- Cuando termine de escuchar una cinta, vuelva a guardarla siempre en su caja.
- Almacene sus cintas en un lugar limpio, lejos de la exposición directa al sol y donde no estén expuestas a altas temperaturas.
- Evite usar cintas de 120 minutos, ya que someten al mecanismo a un esfuerzo innecesario.







Antes de ponerse en contacto con el servicio postventa

Siempre se necesita tiempo para familiarizarse con un aparato nuevo. Si tiene alguno de los problemas que se indican a continuación, trate de aplicar las soluciones sugeridas. Esto puede ahorrarle el tiempo y los inconvenientes de una llamada innecesaria al servicio posventa.

	Problema	Comprobaciones/Explicación/Solución
GENERAL	La minicadena no funciona	• *El cable de alimentación no está enchufado correctamente o la toma de alimentación no recibe suministro.* • *Hay que cambiar las pilas del mando a distancia o no se ha respetado la polaridad.* • *No se ha pulsado el botón Standby/On.*
	No hay sonido	• *El volumen está puesto al mínimo.* • *No se ha seleccionado la función correcta (TUNER, CD, TAPE, AUX)* • *Ha conectado los auriculares.* • *Se han desconectado los altavoces.* • *Se ha pulsado el botón Mute.*
	El temporizador no funciona	• *Se ha detenido el temporizador al pulsar Timer On/Off.*
	Cuando, después de efectuar todo lo anterior, continúa sin funcionar.	• *Si pulsa el botón S.Bass durante 5 segundos estando apagado (OFF) el equipo, volverá a su estado inicial(RESET).*
CD	El reproductor de discos compactos no comienza la reproducción	• *No se ha seleccionado la función CD.* • *El disco se ha puesto hacia abajo, o está sucio o rayado.* • *El sensor láser está sucio o tiene polvo.* • *La minicadena no se ha instalado en una superficie plana y horizontal.* • *Se ha formado una condensación en el reproductor; deje la minicadena en un lugar cálido y ventilado durante al menos una hora.*
CINTAS	No se reproduce la cinta	• *No se ha seleccionado la función TAPE.* • *La cinta no se ha introducido correctamente.* • *No se ha cerrado el reproductor de cintas.* • *La cinta está floja o cortada.*
	El volumen baja. La cintra no se borra correctamente. Hay demasiada oscilación y fluctuación	• *Los cabezales de audio están sucios* • *Los rodillos o los rodillos de arrastre están sucios.* • *La cinta está desgastada.*
RADIO	La recepción es muy débil o no se recibe a ninguna emisora de radio	• *No se ha seleccionado la función TUNER(SINTONIZADOR).* • *No se ha seleccionado la frecuencia de radio correctamente.* • *La antena está desconectada o mal orientada. Gírela hasta que encuentre la mejor orientación.* • *Se encuentra en un edificio que bloquea las ondas de radio. Debe instalar una antena exterior.*

Si estas indicaciones no le permiten solucionar el problema, anote:

- los números de modelo y de serie, impresos normalmente en la parte posterior de la minicadena
- los datos de su garantía
- una descripción clara del problema.

Póngase en contacto con su concesionario local o con el servicio posventa de SAMSUNG.

Especificaciones técnicas

SAMSUNG se esfuerza permanente por mejorar sus productos. Tanto las especificaciones de diseño como las instrucciones del usuario pueden ser objeto de modificaciones sin aviso previo.

RADIO	
LW(option)	
Sensibilidad útil	60 dB
AM (MW)	
Relación señal/ruido	40 dB
Sensibilidad útil	54 dB
Distorsión armónica total	2 %
FM	
Relación señal/ruido	62 dB
Sensibilidad útil	10 dB
Distorsión armónica total	0,3 %
REPRODUCTOR DE DISCOS COMPACTOS	
Capacidad	3 discos
Gama de frecuencias	20 Hz - 20 KHz (± 1 dB)
Relación señal/ruido	90 dB (a 1 KHz) con filtro
Distorsión	0,05 % (a 1 KHz)
Separación de canales	74 dB
Tamaño de discos	Diámetro: 120 o 80 mm.Espesor: 1,2 mm
REPRODUCTOR DE CINTAS	
Gama de frecuencias	125 Hz ~ 12 KHz
Relación señal/ruido	40 dB
Separación de canales	35 dB
Efecto de borrado	60 dB
SECCIÓN DE AUDIO	
Potencia de salida (6 Ω)	2 x 15 vatios RMS, IEC (distorsión armónica total: 10 %)·····MAX-S520
	2 x 30 vatios RMS, IEC (distorsión armónica total: 10 %)·····MAX-S530
Separación de canales	45 dB
Relación señal/ruido	75 dB
GENERAL	
Dimensiones	270 (L) x 317 (A) x 370 (P) mm

ESTE APARATO ESTÁ FABRICADO POR:

SAMSUNG ELECTRONICS

AH68-01228D